

DE KOSTEN VOOR ENERGIE LOPEN OP !

Gelukkig was het deze winter nog niet echt koud, want het kostenplaatje voor energie begint door te wegen op een gezinsbudget. De overheid tracht daarom om de pijn enigszins te milderen door een stookoliepremie in te voeren. Deze stookoliepremie wordt uitbetaald indien men voor de prijs per liter stookolie meer dan 0,45 Euro betaalde.

Tevens zijn er nog bijkomende voorwaarden. Zo dient u of een van uw gezinsleden van een verhoogde tegemoetkoming van de ziekte of invaliditeitsverzekering geniet (WIGW, leefloongerechtigde, langdurige werklozen ouder dan 50 jaar, rechthebbende op een inkomensgarantie voor ouderen, rechthebbende op een uitkering voor gehandicapten, enz.). Het gezinsbudget mag maximum bruto 12.986,37 Euro bedragen te verhogen met 2404,13 Euro per persoon ten laste.

Ten slotte dient u de woning te verwarmen ofwel met huisbrandolie in bulk, huisbrandolie aan de pomp, verwarmingspetroleum, bulkpropaangas.

De toelage is afhankelijk van de aard van de brandstof alsook van de eenheidsprijs per liter (schommelt tussen 10 cent en 13 cent per liter).

De maximum tussenkomst bedraagt 130 Euro. U kan steeds terecht op het OCMW van Lennik voor meer uitleg.

Erik O
OCMW-raadslid



IN DE HOEK VAN L.E.N.N.I.K. 2000

Mijn achternichte van 5 is op bezoek. Een koddig ding. Ze zingt... en niet zo maar een beetje. Ze zingt van 's morgens tot 's avonds en eens in bed zingt ze zich in slaap.

"Hebt gij dat nieuw lied al gehoord, Tantan?"

"Welk nieuw lied, lieveke?"

Ze schaterlacht: "Gij zegt altijd, lieveke maar ik heet toch ni zo?"

"Nee, lieveke. Dat is waar."

Nu rolt ze over de grond. Ik kan mij absoluut niet herinneren dat mijn vroegere tantes, laat staan groottantes, zo koddig waren dat ik op de grond ging rollen van het lachen.

"Over welk lied hebt ge het nu eigenlijk?"

"Hewel, dat 'Tsunamiliedje' van de Vlaamse zangers."

Ik ben verstomd. Het woord 'Tsunamiliedje' rolt eruit alsof ze het dagelijks gebruikt.

Ik realiseer me nu pas dat het woord 'Tsunami' vermoedelijk het woord is dat ze sinds tweede kerstdag het meeste hoorde. Ze keelt, met hoge kinderstem, zonder besef van wat ze zingt...

Zij hebben meer dan ooit verloren

De huizen waar ze zijn geboren

Zij hebben alles zien verdwijnen in de zee

Alleen de angst die is gebleven

Nana na nana nana nana

Na haar eerste stukje nana zegt ze vrolijk... "Erg hé Tantan?"

"Ja, schat, heel erg"

Ze nanaa't voort zonder verpinken. Van de tweede strofe herinnert ze zich voorlopig alleen de vaders en de moeders die naar hun kinderen blijven zoeken.

Na na nanana stranden

met een foto in hun handen.

Plots volgt het refrein. Het klinkt veel luider dan de rest.

"Dat moet," zegt ze beslist. "Anders geven de mensen geen geld."

De tekst ontglipt haar.

"Tantan, zoek eens naar de tekst voor mij want ik heb het

nog maar één keer gehoord."

"Waar moet ik dat zoeken, lieveke?"

"A, op 't interet hé!"

Heerlijke vanzelfsprekendheid van een 21ste eeuwse-vijfjarige. We zoeken en vinden hem op 't internet. Lezen kan ze nog niet dus lees ik de tekst voor.

Ze prevelt hem mee en na drie keer kent ze hem zowaar vanbuiten.

"Wat is: *waar de wereld is vergaan?*"

Ik slik even: "Als de wereld vergaat, is alles weg."

Ze denkt na met een voorhoofd vol rimpeltjes. "Maar alles komt wel terug."

Ik voel me een slecht mens maar ik zeg het toch: "Als de wereld vergaat, is het gedaan. Dan is er geen wereld meer. Niks, niemendal. Dan kan er niets meer terugkomen."

Ze valt stil. Vijf jaar en geen woorden om te reageren, dacht ik zo.

Haar mama komt haar terughalen. "Tantan, heeft het Tsunamiliedje geprint."

"En? Ken je het al van buiten?"

Ze knikt uitbundig en geeft het tekstblaadje aan haar mama. Ze zingt zachtjes met haar ogen dicht. Alleen de tekst van het refrein heeft een kleine verandering ondergaan.

Geef een teken

Laat ze weten,

Dat ze niet alleen daar staan

De wereld is nog niet vergaan!

"Zo staat het hier niet helemaal," twijfelt mama.

"Zo is het veel juister, mama." Zij klinkt heel beslist.

Ik knik: "Zo, is het veel juister, lieveke."

Ze schaterlacht.

Anne Wyckmans
annewyckmans@hotmail.com

